

L'humour acide et la tendresse de Fabcaro sur la vie de couple passe de la BD au théâtre

Accueillie au Vallon, en résidence de création, la compagnie Arts symbiose jouera son nouveau spectacle « Moins qu'hier (plus que demain) », une adaptation de la bande dessinée de Fabcaro ⁽¹⁾, samedi 7 février, à 20 h 30.

Comment transformer une succession de planches de BD en une pièce de théâtre fluide ?

Pour Marie Rechner, qui signe la mise en scène, la réponse réside dans la simplicité et l'interaction. Sur scène, pas de décors superflus : un simple carré blanc tracé au sol évoque la case de bande dessinée. Dans cet espace minimaliste, les comédiens Karine Le May et Jean-Luc Rivière déploient une énergie folle pour donner vie à une galerie de portraits aussi absurdes que familiers.

Entre fiction et coulisses

L'originalité de cette adaptation tient dans son double niveau de lecture. Le spectacle ne se contente pas de porter à la scène les dialogues ciselés de Fabcaro ; il nous plonge également dans l'intimité des deux

interprètes. Entre deux scènes de fiction, Karine et Jean-Luc partagent leurs doutes, leurs moments de création et les échos de leur propre vie de couple. « *L'idée est de créer un dialogue entre la fiction et la réalité, un miroir décalé et clownesque sur une réalité universelle* », explique la compagnie.

Un duo tragicomique

Formés à l'école Jacques Lecoq et au travail du clown, les deux comédiens de la C^o Arts symbiose insufflent une dimension physique et chorégraphique au texte. Sans jamais tomber dans le drame, ils explorent les travers, les silences et les paradoxes amoureux avec une liberté décomplexée.

Le résultat ? Un moment de théâtre profondément humain, où le public, pris à partie, devient le témoin complice de cette aventure à deux. Finalement, si le secret de la longévité était tout simplement d'oser en rire ?

⁽¹⁾ Maître de l'humour absurde. Il est l'auteur de nombreuses BD et romans, « Moins qu'hier (plus que demain) » est



Karine Le May et Jean-Luc Rivière, une liberté de jeu décomplexée. | PHOTO : ARTS SYMBIOSE

sortie en 2018. Depuis 2022, il écrit les scénarios d'Astérix.

Samedi 7 février, à 20 h 30, salle le Vallon, à Mauves-sur-Loire. Tout

public. Durée : 55 min. Tarifs : 12 € (plein), 8 € (réduit), gratuit (-8 ans). Billetterie : à la bibliothèque Georges-Sand et sur le site www.mauvessurloire.fr. La C^o Arts symbiose : www.cieartssymbiose.com