

Fiche technique

Cette fiche technique sera adaptée selon les caractéristiques et l'équipement de la salle (nous prévenir en amont des conditions)

Equipe technique:	Briand Jean- marie, régisseur light et son Tél : 0662567228 briand.jeanmarie@gmail.com
Au plateau	Une comédienne, un comédien
Durée du spectacle	1h10min
Jauge	selon la salle
Espace public	selon la salle, installation public au plus proche de la scène
Espace de jeu	Taille du plateau 6mx6m, avec un carré au sol de 4mx4m à 2m du nez de scène, <u>réduction possible nous consulter</u> hauteur selon salle. Sol, fond et cotés noirs. Obscurité totale, merci de tamiser les blocs de secours qui pourraient éclairer l'espace de jeu (autorisation auprès des services compétents).
Décor	Le décor est composé d'un carré au sol de 4x4m (scotch blanc)
Accueil du public	Prévoir au moins une personne pour l'accueil et le placement du public.
Loge	Une loge équipée (table, chaises, miroir, ...) et un catering simple (cf fiche catering/repas).
Parking	Prévoir deux emplacements voiture

Fiche technique

Planning **Montage** : par l'organisateur. Implantation (montage des projecteurs, calage du système son) **avant** l'arrivée de la compagnie

Arrivée fin de matinée (idéalement) pour **réglage lumières et prise en main de la console (2heures)** , balances dans l'après-midi.

Démontage : 1h15 (décors, rangement loge).

Accueil technique Présence d'un technicien polyvalent son et lumière, à adapter en fonction du lieu et du type d'accroches et réglages.

Lumière 1 console lumière type chamsys

Pont face : 4 pc 1kw
une découpe 650 au centre

Pont 1 (manteau): 4 pc 1kw
3 par led

Pont 2 : 4 pc 1kw
3 par led

Pont de contre : 4 pc 1kw
pour le sol : 6 pieds de lumière

6 pc 500 w
6 par led

Son un système son façade professionnel adapté au lieu
Une console numérique 12 pistes type allen and heath

Merci de caler et égaliser le système de diffusion **avant l'arrivée** de la cie.